

# JAZZMAN

Mai 2005

## YVAN ROBILLARD

### Mouvance

Yvan Robillard (piano).  
29 et 30 avril 2004.

★★★

**DÉCOUVERTE.** Un premier disque en solo est un exercice bien périlleux pour un jeune pianiste. Pas seulement parce que cette pratique musicale est difficile mais surtout parce qu'elle est encore extrêmement proche d'une expérience d'apprentissage, de ses heures sans compte, comme disait Bill Evans, qu'un jeune pianiste passe en tête à tête avec son instrument. Aussi se demande-t-on parfois en écoutant ce disque, si Yvan Robillard joue pour nous, ou si on ne se serait pas glissé silencieusement dans la salle où il travaille, fourbit ses armes, répète... La maîtrise du clavier est remarquable, le soubassement des dessins rythmiques que trace la main gauche est impeccable et l'ajout des accords plaqués à la main droite, des lignes syncopées, des réponses décalées, est impressionnant. Le

lumineux premier morceau, *Free Time*, séduit sans réticence par sa clarté tranquille et légère. Les autres tendent à se confondre un peu dans une exploration virtuose du clavier, où se succèdent des réinterprétations de standards (*Solar*, *Giant Steps*...) et des esquisses personnelles.

Yvan Amar

1 CD Nocturne NTC366 –  
Distribué par Nocturne. Prix  
indicatif: 22,60€.